

Tekun Viikko

- It's judgement day in Santa Fe -

<http://www.hit.fi/oppilaskunta/viikko/>

18-19/2000



Apinalaatikko

Päätoimittaja: Jussi Sulopuisto
 Toimittajat: Reeta Hirvonen
 Johanna Penttilä
 Ilmestymistiheys: jokaisena kouluviikkona
 Jakelu: Hki amk:n Tekniikan ja liikenteen luokat ja opettajat

URL: <http://www.hit.fi/oppilaskunta/viikko/>

TEKUN VIIKKOON voi kirjoittaa, piirtää tai avautua, nimellä tai nimimerkillä. Lehteen haluttava materiaali on toimitettava sähköpostitse tai disketillä edellisen viikon torstaihin klo 16.00 mennessä tiedotusvastaavalle. Lehti ei ota vastuuta julkaisemastaan materiaalista, varsinkaan tyttökuvista. Myös pääkirjoituksista vastaa kirjoittaja omalla nimellään, eivätkä ne kuvasta Oppilaskunnan virallista kantaa. Vastuun otamme kuitenkin tiedotuksesta koulumme opiskelijoille ja muille täällä hengailleville.

H T O L

Oppilaskunta ry

Osoite: Bulevardi 29 B
 00180 HELSINKI
 Puhelin: (09) 648 847
 Fax: (09) 648 679

Sisäpuhelimet
 toimisto: 83 508
 kahvio: 83 589
 Sähköposti: oppikunta@hit.fi

URL: <http://www.hit.fi/oppilaskunta/>

2000

HALLITUS

Minna Martikainen mmartika@hit.fi
puheenjohtaja, kopo

Kaj Knuts kknuts@hit.fi
vpj, kopiot, kahvio

Reeta Hirvonen rhirvone@hit.fi
kv

Mikko Honganmäki mhonganm@hit.fi
urheilu, kerhot, jäsenrekisteri

Jorma Palomäki jpalomak@hit.fi
hupi ja kulttuuri

Jussi Sulopuisto jsulopui@hit.fi
tiedotus

Antti Tiensuu atiensuu@hit.fi
rakennusosasto

Tanja Ypyä tmypya@hit.fi
tutor, sopo

Tekun Viikon levikki: 2500

Paino: UKE:n aula
MV -mainosten hinnat:
 1/1 sivua 300 mk
 1/2 sivua 175 mk
 1/4 sivua 100 mk

Mainokset julkaistaan kahdessa lehdessä, eli kahden viikon ajan

Pääskyselä ei päivääkään



Vaikka näin kesän korvilla päivät jatkuvasti pitenevät, vaikuttaa jostain kumman syystä siltä että vuorokauden tunnit vähenevät samaan tahtiin. Kuuluu vain mukava suhina korvissa kuin deadlinet viuhuvat ohi risteilyohjusten lailla. Tämä onkin osasy siihen, että tämä kevään viimeinen Tekun Viikon numero ilmestyy aikataulustaan raskaasti myöhässä. Olen kuullut juttua, että yleensä tuplanumerot ilmestyvät sen ensimmäisen numeron julkaisuajankohtana, mutta aina ajoittain jopa hallitusaktiivien täytyy pitää yllä illuusiota opiskelemisesta. Ettekä te täällä koululla sitäpaitsi edes käy näin myöhään keväällä :).

Perinteinen Wappukin oli ja meni, ja jätti joillekin myös muistijälkiä. Itse pakenin häpeällisesti Koffin puistosta Turku (enkä edes saanut puukosta), mutta silminnäkihavaintojen mukaan Bulevardin toisella puolen oli kuitenkin ratkihauskaa. Kunniakas traditio jatkui kännykänheittojen ja olutviestien muodossa, ja vaikka aamupäivällä paikalla ambulanssi vierailikin, ei vilkkuvaloauto vienyt paikalta yhtään haalariasuista.

Erityisen tärkeänä ei-kaupallisena tiedotusasiana allekirjoittanutta pyydettiin vielä näin vapun jälkimainingeissa saattamaan julkiseen tietoon, että mopo on löytynyt. Tämänhetkisen tiedon mukaan kyseinen kulkupeli on havaittu Ullanlinnanmäen takaa ja omistajaa pyydetään ottamaan yhteyttä vähintään kihlakunnanoikeuteen.

Kaupallisena tiedotusasiana voi puolestaan mainita, että Oppilaskunta tyhjentää hyllyjä kesää varten, ja näin ollen limut kaupataan tyrkkyhintaan pois. Muut virvoittimet kustantavat viitosen, mutta Batteryistä joutuu veloittamaan kympin.

Jussi Sulopuisto
Päätoimittaja

Sivistyssivu

Pohjoisen mies ja etelän mies olivat riekonpyynnissä. Molemmat ampuivat samaa riekkoa ja jäi sitten epäselväksi, kumpi riekon tiputti. Pohjoisen mies ehdotti, että ratkaistaan tämä niin kuin miehet, potkitaan toisia munille. Etelän mies suostui. Heitettiin kolikkoa ja ratkaistiin kumpi saa aloittaa. Pohjoisen mies voitti ja sai aloittaa. Hän otti viiden metrin vauhdin ja potkaisi täysiä neliviitosella Nokian saappaalla etelän miestä munille. Etelän mies kitui yli vartin, kieriskeli ja huusi. Sitten hän viimein pääsi ylös ja sanoi, että "Nyt on minun vuoro". Pohjoisen mies siihen: "Pidä riekkos perkele!".

Muutama Nokian pamppu oli lähdössä Helsingin keskustasta lentokentälle taksilla. Heitä kускаamaan pysähtyi Volvo 850. Pamput hyppäsivät kyytiin ja vitsailivat taksikusille: "Miltäs se tuntuu ajella maatalouskoneella?" Tähän taksikuski: "Mikäpä tässä paskaa kuskatessa..."

Helsingin Yliopistossa tutkittiin, miksi terska on paksumpi kuin

mulkun varsi. Tulokseksi saatiin, että syynä on se, että paksukärkinen mulkku tuottaa miehelle enemmän nautintoa seksin aikana. Kun Tampereen Yliopistossa kuultiin tutkimuksesta, se päätettiin normaaliin akateemiseen tapaan tarkastaa. Siellä havaittiinkin, että helsinkiläiset ovat väärässä: paksun terskan tarkoitus on tuottaa naiselle enemmän nautintoa seksin aikana. Koska Helsingissä ja Tampereella oli saatu tutkimuksesta eriäviä tuloksia, Turun Yliopistossa päätettiin tutkia asiaa. Turkulaisen tutkimuksen tulos oli, että jos terska ei olisi paksumpi kuin hepin varsi, käsi voisi lipsahtaa seksin aikana irti ja osua nenään . . .

Stockmanin eteen oli pysähtyneenä upouusi mersu, himmennetyin ikkunoin. Puliukko käveli ohi, ja koputti takaikkunaan. Ikkuna laskeutui alas, ja takapenkillä istui hienostoleidi. Puliukko pyysi paria almua.

"Kuka toiselle almuksi lantin antaa, saa hänestä aina huolta kantaa. Shakespeare, Othello.", totesi hieno leidi.

Puliukko poistui vähin äänin, mutta kääntyi kohta takaisin, ja totesi leidille:

"Haista ämmä vittu! Hannu Salama, Juhannustanssit."

26 asiaa, joita voi tehdä hississä:

1. Kun hississä on lisäksi vain yksi toinen henkilö, koputa häntä olkapäälle ja teeskentele, ettet se ollut sinä.
2. Paina nappuloita ja teeskentele, että saat niistä sähköiskun. Hymyile ja aloita alusta.
3. Kysy saisitko painaa nappuloita muiden puolesta, mutta paina väärää nappuloita.
4. Soita GSM:llä Psykologien Kuumalle Linjalle ja kysy heiltä, tietävätkö he missä kerroksessa olet.
5. Pidä ovia auki ja sano odottavasi ystävääsi. Hetken kuluttua päästä ovet ja sano: Terve Yrjö, millainen sinun päiväsi on ollut?
6. Pudota kynäsi ja odota kunnes joku nostaa sen ylös. Huuda sitten: "Se on minun".
7. Ota kamera mukaasi ja ota kuvia muista hississäolijoista.
8. Siirrä työpöytäsi hissiin ja aina kun joku tulee sisään, kysy heiltä onko heillä aika varattuna.
9. Aseta lattialle pelimatto ja kysy ihmisiltä haluttaisiko heitä pelata.
10. Laita hissin nurkaan pahvilaatikko ja joka kerta, kun joku tulee sisään, kysy heiltä kuulevatko he jonkun tikittävän.
11. Teeskentele olevasi lentoemäntä/ stuertti ja kertaa pelastustoimet ja -reitit matkustajien kanssa.
12. Kysy muilta: "Tunsitteko tuon?"
13. Seiso lähellä jotakuta ja nuuhki häntä.
14. Metsästä näkymättömiä kärpäsiä.
15. Kun ovet sulkeutuvat sano toisille: "Tilanne ok, ei paniikkia. Ne avautuvat kyllä."
16. Sano ihmisille, että näet heidän auransa.
17. Huuda: "Halitaan" ja sitten tee niin.
18. Virnistele tuskallisesti samalla kun lyöt otsaasi ja huudat: "Suu kiinni...kaikki, suu kiinni."
19. Läväytä salkkusi tai kassisi auki ja kurkkaa sisälle kysyen: " Onko teillä tarpeeksi ilmaa siellä?"
20. Seiso hiljaa ja liikkumatta nurkassa, kasvot seinään päin jäämättä pois hissistä.
21. Tuijota tiiviisti toista matkustajaa hetken ja huuda kauhuissasi: "Sinä olet yksi NIISTÄ!" ja peräänny hitaasti.
22. Käytä käsinukkeä puhutellessasi muita matkustajia.
23. Kuuntele hissin seiniä stetoskoopillasi.
24. Päästele räjähdysääniä aina kun joku painaa nappulaa.
25. Piirrä kalkkiviivoilla pieni ruutu lattiaan ja julista muille matkustajille: "Tämä on minun henkilökohtainen tilaini!"
26. Tuijota muita matkustajia virnistellen ja sano: "Minulla on uudet sukat."

Haluathan sinäkin päästä kosketusetäisyydelle Lasse Lehtisestä? Hyvä. Ota yhteyttä logistiikkakommando Pauli Sieviseen (psievine@hit.fi) ja rekrytoi itsesi **Haluatko Miljonääriksi - ohjelman nauhoituksiin** joko 3.5. tai 10.5. Be there or be a rectangle!

Vaihtelua työlle ja opiskelulle

Helsinki täyttää ensi vuonna 450 vuotta, sekä on yksi Euroopan kulttuuri-kaupungeista. Helsingin kaupunki juhlii syntymäpäiväänsä Helsinki-päivänä 12.6.2000 järjestämällä yhdessä Kulttuurikaupunkisäätiön kanssa kaksi ohjelmallista kulkuetta, jotka matkaavat keskustan läpi noin klo 18.00.

Ensimmäinen kulkueista, eli historiallinen kulkue, kertoo Helsingin ja Suomen historiaa kronologisessa muodossa 1400-luvulta nykyaikaan. Puolivälissä vastaan tulee toinen kulkue, jossa nykykaupunki esittäytyy.

Kulkueiden päätepisteissä järjestetään juhlat – Hietaniemessä kuullaan rock-musiikkia ja iskelmää, Senaatintorilla historiallisia säveliä. Eri tahojen yhteistyönä syntyvät kulkueet ohjaa Kari Rentola ja visualisoi sekä puvustaa Samppa Lahdenperä.

Kaipaammekin teidän panostustanne tähän ensimmäiseen, Historialliseen kulkueeseen. Lyhyitä, draamallisia kohtauksia on kaikkiaan noin 40 kappaletta ja jokaiseen tarvitaan oma, yhtenäinen porukkinsa niitä toteuttamaan. Henkilömäärät kohtauksissa vaihtelevat 5-40 henkeen ja ikäjakauma on laaja. Kohtauksissa on taistelua, laulua, bodareita, painijoita, olympiasankareita, riehakkaita kapakan ilolintuja, 60-luvun opiskelijoita, ruttotautisia yms. Kohtaukset tulevat tarvitsemaan yhden taikka kahden harjoituskerran ohjaajan kera ja harjoitusaikataulua lähtisimme kasaamaan heti huhtikuusta eteenpäin.

Kulkue televisioidaan suorana lähetyksenä, eli sitä tulee seuraamaan tuhansien tienvarsiakatsojien lisäksi mahdollisesti lähes miljoona suomalaista!

Tällä hetkellä meillä on huutava pula miehistä! Siispä sinä Suomen tulevaisuuden maskuliininen toivo, tule ja pelasta meidät. Suuria näyttelijäntaitoja tai kokemusta alalta emme kaipaa, pikemminkin innostusta ja halua pistää itsensä peliin. Tarkoituksena on pitää yhdessä hauskaa, mutta samalla muis-tella Suomen historian vaihteita.

Jos olet kiinnostunut, ilmoita itsestäsi. Ainoa vaatimuksemme on, että sitoudut olemaan paikalla 12.6., ja osallistumaan harjoitukseen, jonka päivämäärä ilmoitetaan sinulle myöhemmin.

Ystävällisin terveisin ja pikaisiin kuulumisiin,

Petja Peltomaa, tuotantokoordinaattori

Pop Zoo Promotions Oy

ppeltoma@uih.fi

puh. 050-563 1345

Kesäkissa

